



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: HISTORIA

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: RESISTENCIA, PROTESTA Y REBELIÓN. LA POLÍTICA POPULAR EN HISPANOAMÉRICA Y EL RÍO DE LA PLATA DURANTE LA ERA DE LA REVOLUCIÓN, 1750-1850

PROFESOR: RAÚL O. FRADKIN
PROFESOR: GABRIEL DI MEGLIO

AÑO: 2019

CUATRIMESTRE: PRIMERO

CÓDIGO N°:

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: RESISTENCIA, PROTESTA Y REBELIÓN. LA POLÍTICA POPULAR EN HISPANOAMÉRICA Y EL RÍO DE LA PLATA DURANTE LA ERA DE LA REVOLUCIÓN, 1750-1850

CUATRIMESTRE Y AÑO: 1º CUATRIMESTRE DE 2019

CÓDIGO N°:

PROFESOR/A: RAÚL O. FRADKIN Y GABRIEL DI MEGLIO

EQUIPO DOCENTE: ¹

MARÍA EUGENIA ALEMANO, LUCAS REBAGLIATI, BÁRBARA CALETTI, FERNANDO GÓMEZ Y CRISTIAN POCZYNOK

1. Objetivos del seminario:

Este Seminario de Investigación ha sido pensado como parte de las actividades desarrolladas en el marco del proyecto UBACYT “Relaciones de poder y formas locales de autoridad territorial en las fronteras del litoral rioplatense, 1768-1828” (2016/19). Los objetivos del seminario son los siguientes:

- Propiciar la formación de los estudiantes como investigadores en historia social y política rioplatense.
- Ofrecer a los alumnos de la Carrera una instancia académica de profundización de los contenidos desarrollados en Historia de América II e Historia Argentina I.
- Conformar un espacio curricular destinado a presentar a los alumnos lineamientos, enfoques, métodos y fuentes para el desarrollo de investigaciones en historia rioplatense inspirados en algunas de las contribuciones más significativas de la historiografía internacional y americana en particular.
- Fomentar el desarrollo de la lectura crítica y reflexiva de la bibliografía especializada.
- Analizar un problema significativo que les permita a los alumnos construir un conocimiento actualizado de debates historiográficos.

2. Contenidos, bibliografía y fuentes:

Clase 1: Las bases de una tradición historiográfica (Gramsci, Benjamin, Brecht, Lefebvre, James)

Bibliografía obligatoria:

- GRAMSCI, Antonio, “Apuntes sobre la historia de las clases subalternas. Criterios metodológicos”, en Antonio Gramsci, *Antología*, México, Siglo XXI, 2001, pp. 491-493.
- BENJAMIN, Walter, “Tesis sobre filosofía de la historia”. Hay varias versiones, cualquiera sirve (por ejemplo: “A propósito de Walter Benjamin: nueva traducción y guía de lectura de las “Tesis de filosofía de la historia”, de José Sánchez y Pedro Piedras, en *Duererías. Analecta Philosophiae, Revista de Filosofía*, 2ª época, n° 2, febrero 2011).

Clase 2: Lecturas de Gramsci y apropiaciones del marxismo británico: Hobsbawm, Rudé y Thompson

Bibliografía obligatoria:

- HOBBSAWM, Eric, *Rebeldes primitivos*, Barcelona, Ariel, 1974. Introducción, pp. 9-26 y Cap. VII “La turba urbana”, pp. 165-190.
- RUDÉ, Georges, *La multitud en la historia. Los disturbios populares en Francia e Inglaterra 1730-1848*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1971.

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

Introducción, pp. 11-25. Capítulo XIII “Caras de la multitud”, pp. 201-220 y Capítulo XIV “Motivos y creencias”, pp. 221-244.

- THOMPSON, Edward P., *Costumbres en común*, Barcelona, Crítica, 1995. “Introducción: costumbre y cultura”, pp. 13-28. “Patricios y plebeyos”, pp. 29-115 y “El imperio de la ley”, pp. 278-292.

Clase 3: Lecturas de Gramsci y apropiaciones historiográficas recientes

Bibliografía obligatoria:

- GUHA, Ranahit, “Aspectos elementales de la insurgencia campesina en la India colonial”, en *Las voces de la historia y otros estudios subalternos*, Barcelona, Crítica, 2002, pp. 95-112.
- HALL, Catherine, “La historia de Samuel y Jemima: género y cultura de la clase trabajadora en la Inglaterra del siglo XIX”, en *Mora*, Vol. XIX, Nº 2, 2013, pp. 83-100.
- SCOTT, James, “Formas cotidianas de rebelión campesina”, en *Historia Social*, Nº 28, 1997, pp. 13-41.
- TRAUGOT, Mark (comp.), *Protesta social. Repertorios y ciclos de acción colectiva*, Barcelona, Hacer Editorial, 2002. “Introducción. Pautas recurrentes de acción colectiva”, pp. 1-16 y “Las barricadas como repertorio: continuidades y discontinuidades en la historia de la contestación en Francia”, pp. 49-66.
- JOSEPH, Gilbert y NUGENT, Daniel (eds.), *Aspectos cotidianos de la formación del estado. La revolución y la negociación del mando en el México moderno*, Ed. Era, México, 2002. “Cultura popular y formación del estado en México revolucionario”, pp. 31-52.

Lecturas complementarias:

- HOBSBAWM, Eric y RUDÉ, Georges, *Revolución industrial y revuelta agraria. El capitán Swing*, Madrid, Siglo XXI, 1978.
- THOMPSON, Edward P., *Los orígenes de la ley negra. Un episodio de la historia criminal inglesa*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2010.
- LINEBAUGH, Peter y REDIKER, Marcus, *La hidra de la Revolución. Marineros, esclavos y campesinos en la historia oculta del Atlántico*, Barcelona, Crítica, 2005.

Clase 4: Acciones populares americanas I: Políticas indígenas y rebeliones andinas

Bibliografía obligatoria:

- STERN, Steve (comp.), *Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes. Siglos XVIII al XX*, Instituto de Estudios Peruanos, 1990. “Nuevas aproximaciones al estudio de la conciencia y las rebeliones campesinas: las implicancias de la experiencia andina”, pp. 25-43.
- SERULNIKOV, Sergio, “La insurrección Tupamarista: Historias e Historiografías” en: <http://www.20-10historia.com/articulo14.phtml> (versión ampliada y corregida de la introducción al libro *Revolución en los Andes. La era de Tupac Amaru*, Buenos Aires, Sudamericana, 2010).

Lecturas complementarias:

- SERULNIKOV, Sergio, *Conflictos sociales e insurrección en el mundo colonial tardío. El norte de Potosí en el siglo XVIII*, Buenos Aires, FCE, 2006.
- THOMSON, Sinclair, *Cuando sólo reinasen los indios. La política aymara en la era de la insurgencia*, La Paz, Muela del Diablo/Aruwiyiri. Editorial del THOA, 2007.
- WALKER, Charles, *La rebelión de Tupac Amaru*, Lima, IEP, 2015.

Clase 5: Acciones populares americanas II: la revolución de Haití y su influencia

Bibliografía obligatoria:

- GEGGUS, David, “La Revolución de Santo Domingo”, en Antonino De Francesco, Luigi Mascilli Migliorini y Raffaele Nocera (coord.), *Entre Mediterráneo y Atlántico: circula-*

ciones, conexiones y miradas, 1756-1867, Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica, 2014, pp. 225-239.

- LASSO, Marixa, "Haití como símbolo republicano popular en el Caribe colombiano: Provincia de Cartagena (1811-1828)", en *Historia Caribe*, Vol. III, N° 8, 2003, pp. 5-18.
- FERRER, Ada, "Noticias de Haití en Cuba", en *Revista de Indias*, Vol. LXIII, N° 229, 2003, pp. 675-694.

Lecturas complementarias:

- DI TELLA, Torcuato, *La Rebelión de esclavos de Haití*, Buenos Aires, Ediciones del IDES N° 2, 1984.
- JAMES, C., *Los Jacobinos Negros. Toussaint L'Ouverture y la Revolución de Haití*, Turner-FCE, 2003.

Clase 6: Acciones populares americanas III: Cultura y política campesina en la insurgencia novohispana

Bibliografía obligatoria:

- KNIGHT, Alan, "Crítica. Eric Van Young, *The Other Rebellion* y la historiografía mexicana", en *Historia Mexicana*, vol. LIV; 1, 2004, pp. 445-515.
- VAN YOUNG, Eric, "Réplica. De Aves y estatuas: Respuesta a Alan Knight", en *Historia Mexicana*, vol. LIV; 2, 2004, pp. 517-573.
- GUARDINO, Peter, "Los campesinos indígenas y la guerra de independencia. Un recorrido historiográfico", en *Tzintzun. Revista de Estudios Históricos*, N° 51, 2010, pp. 13-36.

Lecturas complementarias:

- DUCEY, Michael T., *Una nación de pueblos. Revueltas y rebeliones en la Huasteca mexicana, 1750-1850*, Xalapa, Universidad Veracruzana, 2015.
- GRANADOS, Luis Fernando, *En el espejo haitiano. Los indios del Bajío y el colapso del orden colonial en América Latina*, México, Ediciones Era, 2016.
- GUARDINO, Peter, *El tiempo de la Libertad. La cultura política popular en Oaxaca, 1750-1850*, Oaxaca, UABJO-UAN-Colegio de San Luis-Colegio de Michoacán- Congreso del Estado de Oaxaca, 2009.
- VAN YOUNG, Eric, *La otra rebelión. La lucha por la independencia de México, 1810-1821*, México, FCE, 2006.

Clase 7: Acciones populares americanas IV: independencias, realismo y republicanismo popular. Discusiones en torno a las experiencias peruana y colombiana

Bibliografía obligatoria:

- LASSO, Marixa, "Los grupos afrodescendientes y la independencia: ¿un nuevo paradigma historiográfico?", en THIBAUD, Clément, ENTIN, Gabriel, GÓMEZ, Alejandro y MORELLI, Federica (dir.), *L'Atlantique révolutionnaire. Une perspective ibéro-américaine*, Bécherel, Éditions Les Perséides, 2013, pp. 359-378.
- ECHEVERRI, Marcela, "Los derechos de los indios y esclavos realistas y la transformación política en Popayán, Nueva Granada (1808-1820)", en *Revista de Indias*, Vol. LXIX, N° 246, 2009, pp. 45-72.

Lecturas complementarias:

- LASSO, Marixa. *Mitos de armonía racial. Raza y republicanismo durante la era de la revolución, Colombia 1795-1831*, Bogotá, Universidad de los Andes, 2013.
- MÉNDEZ, Cecilia, *La república plebeya. Huanta y la formación del Estado peruano, 1820-1850*, Lima, IEP, 2014.
- SANDERS, James E., *Republicanos indóciles. Política popular, raza y clase en Colombia, siglo XIX*, Bogotá, Ediciones Plural, 2017.

Clase 8: Acciones populares americanas V: Campesinos y nacionalismo. Discusiones en torno en torno a las experiencias peruana y mexicana

Bibliografía obligatoria:

- HALPERÍN DONGHI, Tulio, “Campesinado y nación” en *Historia mexicana*, Vol. XLVI, N° 3, 1996, pp. 503-529
- TUTINO, John, “La negociación de los estados nacionales: *Peasant and Nation* en América Latina del siglo XIX”, en *Historia mexicana*, Vol. XLVI, N° 3, 1996, pp. 531-562.
- MALLON, Florencia, “En busca de una nueva historiografía latinoamericana: un diálogo con Tutino y Halperín”, en *Historia mexicana*, Vol. XLVI, N° 3, 1996, pp. 563-580.

Lecturas complementarias:

- MALLON, Florencia, *Campesino y Nación. La construcción de México y Perú poscoloniales*, México, Historias CIESAS, 2003.

Clase 9: Experiencias rioplatenses I. La plebe de Buenos Aires

Bibliografía obligatoria:

- DI MEGLIO, Gabriel, *¡Viva el bajo pueblo! La plebe urbana de Buenos Aires y la política entre la Revolución de Mayo y el rosismo*, Buenos Aires, Prometeo, 2006.

Bibliografía complementaria:

- JOHNSON, Lyman, *El taller de la revolución. La Buenos Aires plebeya y el mundo del Atlántico, 1776-1810*, Buenos Aires, Prometeo, 2013.

Clase 10: Experiencias rioplatenses II. La política campesina

Bibliografía obligatoria:

- FRADKIN, Raúl, *La Historia de una montonera. Bandolerismo y caudillismo en Buenos Aires, 1826*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2006.

Bibliografía complementaria:

- SALVATORE, Ricardo, *Paisanos itinerantes. Orden estatal y experiencia subalterna en Buenos Aires durante la era de Rosas*, Buenos Aires, Prometeo, 2018.

Clase 11. Experiencias rioplatenses III: Política indígena. Malones, diplomacia, comercio. Relaciones interétnicas y guerras intertribales (c. 1750-1850).

Bibliografía obligatoria

- ALEMANO, María Eugenia, *El imperio desde los márgenes: la frontera del Buenos Aires borbónico (1752-1806)*, Capítulo 1: “Una frontera entre Dos Mundos”, Buenos Aires, UdeSA, 2016, pp. 49-113. Disponible en: <http://repositorio.udea.edu.ar/jspui/handle/10908/11778>.
- DE JONG, Ingrid. “Entre el malón, el comercio y la diplomacia: dinámicas de la política indígena en las fronteras pampeanas (siglos XVIII y XIX). Un balance historiográfico”, en *Revista Tiempo Histórico*, Año 6, N° 11, 2015, pp. 17-40.
- QUIJADA, Mónica, “Repensando la frontera sur argentina: concepto, contenido, continuidades y discontinuidades de una realidad espacial y étnica (siglos XVIII y XIX)”, *Revista de Indias*, Vol. LXII, N° 224, 2002, pp. 103-142.
- VILLAR, Daniel y JIMÉNEZ, Juan Francisco, “La tempestad de la guerra: conflictos indígenas y circuitos de intercambio. Elementos para una periodización (Araucanía y las pampas, 1780-840)”, en: Raúl J. Mandrini y Carlos Paz (eds.), *Las fronteras hispano-criollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII y XIX*, Tandil, Neuquén y Bahía Blanca, IEHS-CEHIR-UNCo y UNSur, 2002, pp. 123-172.

Fuentes:

- ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN, Sala IX, Leg. 1-7-4. Comandancia General de Fronteras, s/fs. Documentos fechados en Buenos Aires, 5 de mayo de 1770 (“Capítulos que debe proponer el sarg.^{to} Mayor D.ⁿ Manuel Pinaso a los Indios Ahucas para Combenir en el ajuste de la Paz q.^e solicitan”) y en Laguna de los Huesos, 20 de mayo de 1770.
- HERNÁNDEZ, Juan Antonio, “Diario que el capitán, don Juan Antonio Hernández ha hecho, de la expedición contra los indios teguelches, en el gobierno del señor don Juan

José de Vertiz, gobernador y capitán general de estas Provincias del Río de la Plata, en 1.º de octubre de 1770”, en Pedro De Ángelis (ed.), *Colección de viajes y expediciones a los campos de Buenos Aires y a las costas de Patagonia*, Buenos Aires, Imprenta del Estado 1837 [orig.: 1770].

Bibliografía complementaria:

- RATTO, Silvia, “¿Otras independencias? Los territorios indígenas rioplatenses en la década de 1810”, en *Mundo Agrario*, vol. 17, n° 35. Disponible en: <http://www.mundoagrario.unlp.edu.ar/files/journals/1/articles/6199/public/6199-14715-1-PB.pdf>.

Clase 12: Experiencias rioplatenses IV: Esclavitud y justicia en el Río de la Plata. El ordenamiento jurídico indiano y los usos de la justicia por parte de los esclavos. El impacto de la revolución.

Bibliografía obligatoria:

- JOHNSON, Lyman, “A lack of legitimate. Obedience and Respect: Slaves and their Masters in the Courts of Late Colonial Buenos Aires”, *Hispanic American Historical Review*, 87:4, Duke University Press, 2007, 631-657.
- LEVAGGI, Abelardo, “La condición jurídica del esclavo en la época hispánica”, *Revista de Historia del Derecho*, N° 1, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, 1973, 83-175.
- CANDIOTI, Magdalena, “Altaneros y libertinos. Transformaciones de la condición jurídica de los afroporteños en la Buenos Aires revolucionaria (1810-1820)”, *Desarrollo Económico*, Vol. 50, N° 198, Buenos Aires, 2010, 271-296.
- REBAGLIATI, Lucas, “¿Una esclavitud benigna? La historiografía sobre la naturaleza de la esclavitud rioplatense”. En *Andes; Antropología e Historia*, N° 25, Año 2014, 1-29.

Bibliografía complementaria:

- BORUCKI, Alex, *De compañeros de barco a camaradas de armas. Identidades negras en el Río de la Plata, 1760-1860*, Buenos Aires, Prometeo, 2017.

Fuentes:

- *Real cédula sobre educación, trato y ocupaciones de los esclavos en todos sus dominios de Indias e Islas Filipinas, bajo las reglas que se expresan* (15 de agosto de 1789). Publicada en Levaggi, Abelardo, “La condición jurídica...”.
- Sentencia del Rey en los autos titulados “Juan Betzebé Negro esclavo del Comandante de Artillería Don FcoBetvezé sobre que se obligue a Da. Mónica de Arze a que le admitan el justo precio por la libertad de su mujer Negra Esclava de dicha señora” (9 de agosto de 1788). Publicada en Zapata de Barry, Ana María, *El defensor de pobres como defensor de esclavos (1722 a 1839)*, Bahía Blanca, Editorial de la Universidad Nacional del Sur, 2013, p. 261-262.
- Solicitud de Juana esclava de Ignacio Serrano, al virrey Cevallos (14 de Noviembre de 1777). (AGN). Sala IX (División Colonia, Sección Gobierno), Solicitudes de esclavos: legajo 13-1-5, folios 693-694.

Clase 13. La experiencia del archivo

Bibliografía obligatoria:

- FARGE, Arlette, *La atracción del Archivo*, Valencia, Edicions Alfons El Magnánim, 1991.
- CAIMARI, Lila, *La vida en el archivo. Goces, tedios y desvíos en el oficio de la historia*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2017, pp. 65-84.
- MAYO, Carlos, MALLO, Silvia y BARRENECHE, Osvaldo, “Plebe urbana y justicia colonial: las fuentes judiciales. Notas para su manejo metodológico”, *Estudios e Investigaciones*, n° 1, La Plata, UNLP, 1989.

Clase 14: Pautas y orientaciones para la elaboración de un plan de investigación

Bibliografía obligatoria:

- NACUZZI, Lidia, *Principios básicos de entrenamiento en la investigación: la tesis de licenciatura*, Buenos Aires, Editorial de la F.F.y L de la UBA, 2010.

3. Organización del seminario:

El seminario contará con una clase semanal de 4 horas de duración. En ellas se discutirán los temas, la bibliografía obligatoria y las fuentes seleccionadas a partir de los informes orales que los alumnos deberán presentar. A su vez, los alumnos deberán avanzar en la lectura de algunos de los libros indicados como bibliografía complementaria con vistas a la presentación del ensayo historiográfico, como se indica más adelante. Complementariamente, está prevista la realización de visitas supervisadas al Archivo General de la Nación con el propósito de orientar a los alumnos en el relevamiento y selección de fuentes documentales.

4. Criterios para la evaluación:

Durante el seminario se evaluará: a) la participación de los alumnos en las sesiones de seminario; b) la exposición de lecturas realizadas; c) la redacción de un ensayo historiográfico sobre un grupo de libros indicados en la bibliografía complementaria; y d) la elaboración de un plan de monografía final.

Para aprobar el seminario los alumnos deberán elaborar una monografía centrada en el análisis de un expediente judicial y apoyada en la bibliografía que resulte pertinente para el tema elegido.

5. Alternativas de promoción, formas de evaluación y requisitos:

Para cursar este seminario además de los requisitos establecidos por la reglamentación vigente los alumnos deberá tener aprobadas Historia de América I y II e Historia Argentina I. Para aprobar la cursada del seminario los alumnos deberán cumplir con los requisitos mínimos de asistencia del 80% a las sesiones programadas y la presentación de informes orales y escritos indicados en el punto anterior.

Prof. Raúl O. Fradkin
Profesor Titular Regular